
Zanim powstała „Telegazeta”... czyli piotrkowskie repertuary kinowe

„Telegazeta” - czyli słynny teletekst nadawany wraz z sygnałem telewizyjnym, był swego czasu symbolem komfortu informacji rozrywkowej. Ogłoszenia handlowe, relacje sportowe „na żywo”, zaś przede wszystkim programy stacji telewizyjnych - dostępne na jedno kliknięcie pilota, przez wiele lat cieszyły licznych widzów. Wynalazek ten uruchomiono w dniu 29 grudnia 1988 r. Obecnie dostęp do multimedii i informacji zapewnia wszechobecny Internet, a najmłodsze pokolenia Polaków możliwe, że w większości nie kojarzą „Telegazety”, lub co najwyżej postrzegają ją jako retro-ciekawostkę. Jak mogliśmy więc radzić sobie bez Internetu, a nawet bez „Telegazety”?



KINO „CZARY”

Piotrków Tryb. ul. Dąbrowskiego 11 telefon 22-51

REPERTUAR na miesiąc wrzesień 1966 r.

1-2	Komedia satyryczna produkcji czeskiej „Długość pocałunku 90” Reż. Antonín Moskaľák W rol. gł.: Dana Sýslová i Oldřich Vlach Dodatek: „Ostrożnie z głową” Od lat 16	11-14	Dramat obyczaj.-psycholog. produkcji radz. „Węzły rodzinne” Reż. Wasilij Pronin W rol. gł.: Nina Sazonowa i Wadim Bierojew Dodatek: „Czerwone światło” Od lat 14
3-8	Barwna komedia prod. radzieckiej „Nieśmiały w akcji” Reż. Leonid Bykow W rol. gł. Olga Krasina i Igor Gorbaczow Dodatek: „Strajk chłopski” Od lat 11	15-18	Komedia muzyczna prod. U.S.A. - panorama „Pokochajmy się ” Reż. George Cukor W rol. gł.: Marilyn Monroe i Yves Montand Od lat 14
3-6	Komediodramat obyczajowy prod. włoskiej „Zabłąkana w Rzymie” Reż. Luciano Salce W rol. gł.: Donatella Turri i Luigi Tenco Dod.: „Suchy port” o godz. 17.45, 20. Od lat 16	19-21	Tragikomedia produkcji czeskiej „SKLEP PRZY GŁÓWNEJ ULICY” Reż. Jan Kadar W rol. gł.: Ida Kamińska - nagrodzona „Oskarem” Od lat 16
7-10	Dramat psychologiczny prod. węgierskiej „DWOREK CZTERECH DZIEWCZĄT” Reż. Pál Zolnay W rol. gł.: Mari Tórocsik i Szilvia Dallos Dodatek: „Samotność” godz. 17.45, 20 Od lat 16	22-24	Film kryminalny prod. bułgarskiej „Inspektor i noc” Reż. Rangel Wylczanow W rol. gł.: G. Kalojanzew i Nowena Kakanowa Dodatek: „Miasto cesarskie” Od lat 16
9-14	Opowieść podrózn.-fantast. dla młodzieży prod. szwedzkiej „Cudowna podróż” Reż. Kann Fant W rol. gł.: Sven Lundberg i Max von Sydow Dodatek: „Pies i kot” Od lat 7	25-27	Dramat obyczajowy prod. japońskiej - panorama „Rudobrody” Reż. Akira Kurosowa W rol. gł.: Toshiro Mifune i Yuzo Kajama Seanse o godz. 15.45 i 19. Od lat 16
28-2.X		Komedia satyryczna prod. włosko-franc. Piękny Antonio Reż. Mauro Bolognini W rol. gł.: Claudia Cardinale i Marcello Mastroianni Dodatek: „Pierwsze kroki” Od lat 18	

PORANKI godz. 11-ta

4	Trzy pingwiny	program składany	prod. polskiej od lat 7
11	Eskapada	program składany	prod. polskiej od lat 7
18	Aza na spacerze	program składany	prod. polskiej od lat 7
25	Mysie figle	program składany	prod. polskiej od lat 7

Początek seansów: 15³⁰, 17³⁰ i 20⁰⁰. — Kasa czynna dla I seansu od godz. 14³⁰, dla II godz. 15³⁰, dla III godz. 18⁰⁰.

W czasie wyświetlania kroniki i filmu, wstęp na widownię wzbroniony.

Kierownictwo kina zastrzega sobie prawo zmiany programu i godzin rozpoczęcia seansów.

Oprócz ogłoszeń publikowanych w prasie tradycyjnej, ważnym kanałem informacyjnym były słupy i witryny ogłoszeniowe. To właśnie na nich pojawiały się afisze, zawierające zapowiedzi spektakli i seansów piotrkowskich kinoteatrów i kin. Wówczas budzące zainteresowanie, materiały te szybko jednak traciły na aktualności. Zaklejane, zdejmowane i wyrzucane, przepadały masowo w „odmętach historii”. Współcześni ludzie często nie darzą przesadnym szacunkiem i dbałością szeroko pojętych druków ulotnych. Po zapoznaniu się z ich treścią, materiały te często kończą swój żywot w zupełnie innej formie użytkowej niż zakładana... Właśnie dlatego dawne plakaty i ulotki nierzadko są cennym materiałem kolekcjonerskim. Ponadto właśnie różnego rodzaju druki informacyjne stanowią dziś unikalne źródła historyczne, mówiące o np. dziejach lokalnej kultury lub sportu.

W praktyce to właśnie plakaty filmowe, w tym mało ciekawe graficznie, ale bogate w warstwie informacyjnej repertuary kinowe, są ciekawe z punktu widzenia badań nad dziejami piotrkowskich (i nie tylko) kin. Pewne informacje odnaleźć można co prawda również w prasie, a także w aktach urzędowych – organów nadzorujących kina w okresie tzw. „Polski Ludowej”, gdzie również częściowo zachowane są wzmianki o planowanych seansach filmowych. Niemniej jednak najcenniejsze są właśnie repertuary w formie plakatów.

W zasobie Archiwum Państwowego w Piotrkowie Trybunalskim znajduje się „Zbiór plakatów i druków ulotnych”, którego część zawartości to właśnie plakaty filmowe. Niektóre z nich to typowe druki reklamowe, towarzyszące kolejnym filmom i emitowane we wszystkich kinach na terenie kraju. Jednak wśród nich zdarzają się materiały o charakterze typowo regionalnym – wspomniane wcześniej repertuary lub plakaty kinowe dedykowane konkretnym seansom. Obiekty te ukazują dzieje trzech znanych piotrkowskich kin – „Czary”, „Polonia” i „Hawana”. Serdecznie zapraszamy do zapoznania się z prezentowanym na naszej wystawie on-line wyborem tych materiałów. W czasach bez „Telegazety” i „Internetu” dostarczały one wiele emocji i nadziei na mile spełniony czas.

Kino "Czary"



KINO „CZARY“

Piotrków Tryb. ul. Dąbrowskiego 11 telefon 22-51

REPERTUAR na miesiąc wrzesień 1965 r.

2-5	Dramat psychologiczny produkcji czechosłowackiej „Kto jest bez winy” Reż. Dimitrij Plichta W roli głównej Vinc Sarkózy Dodatek: „Drewno i beton” Od lat 16	16-19	Montaż materiałów archiw. z I wojny światowej prod. franc. „1914-1918” Realiz. Jean Aurel, komentarz Cecil Saint-Laurent Montaż Anne-Marie Cottret Dodatek: „Białe żniwo” Od lat 12
6-10	Film przygodowy prod. jugosławiańsko-N.R.F. panorama „Skarb w Srebrnym Jeziorze” Reż. Harald Reinl W roli głównej Lex Barker Dodatek: „Morskie zwierzęta osiadłe” Od lat 12	20-23	Szpiegowski produkcji N.R.D. panorama „Ścisłe tajne” Reż. Janos Vejczy W roli głównej Alfred Müller Dodatek: „Czerwone jabłko” Od lat 16
6-10	Dramat obyczajowy produkcji amerykańskiej „Czarne i białe” Reż. Larry Peerce W roli głównej Julie Cullen Richards Dodatek: „Czy wiecie że 6/63” Od lat 16	20-23	Dramat społeczno-psych. produkcji wietnamskiej „Ballada o dziewczynie” W roli głównej Tra Giang Tran Od lat 16. Tylko na godz. 20
11-14	Komedia obyczajowa produkcji czechosłowackiej „Między nami złodziejami” Reż. Vladimír Cech W roli głównej Otomar Krejca Dodatek: „Czy wiesz że 3/64” Od lat 16	24-27	Dramat psychologiczno-historyczny produkcji U.S.A. „Szkarałatne godło odwagi” Reż. John Huston W roli głównej Henry Fleming — Audie Murphy Dodatek: Mali Technicy Od lat 16
15-19	Komedia satyryczna produkcji włoskiej „Człowiek Mafii” Reż. Alberto Lattuada W roli głównej Alberto Sordi — Norma Bengel Dodatek: „Zeznanie szpiega” Od lat 16	29-1.X	Dramat społeczny produkcji kubańskiej „Pedro odchodzi do Sierry” Reż. Julio Garcia Espinosa W roli głównej Blos Mora Artemisa Dodatek: „Londyn” Od lat 12

PORANKI

godz. 11-ta

5	Niezgrabne słoniątko	prod. N.R.D. od lat 7
12	Muszka i komar	prod. polskiej od lat 7
19	Kominiarczyk	prod. polskiej od lat 7
26	Czerwony Kapturek	prod. polskiej od lat 7

Początek seansów: 15,30, 17,45 i 20. — Kasa czynna dla I seansu od godz. 14,30, dla II godz. 15,45, dla III godz. 18.
W czasie wyświetlania kroniki i filmu, wstęp na widowisko wzbroniony.
Kierownictwo kina zastrzega sobie prawo zmiany programu i godzin rozpoczęcia seansów.



KINO „CZARY”

Piotrków Tryb. ul. Dąbrowskiego 11 telefon 22-51

REPERTUAR

na miesiąc sierpień 1966 r.

30-31 VIII	Dramat produkcji rumuńskiej „Dzielnica Szczęście” Reż. Manole Marcus W roli głównej: Maria Sebok i John Besoin Dodatek: „Chwila ciszy” Od lat 16	15-18	Dramat produkcji U.S.A. „Ten najlepszy” Reż. Franklin Schaffner W roli głównej: Henry Fonda i Margaret Leighton Dodatek: „Twarz uroga” Od lat 16
4-9	Komedia satyryczna prod. U.S.A. „Gangster i urzędnik” Reż. Frank Tashlin W roli głównej: Danny Kaye i Sara Williams Dodatek: „Z powodu papierosa” Od lat 14	19-22	Epos historyczny kolor. prod. bułgarskiej „O carski tron” Reż. Nikola Wylczew W roli gl.: Bogumil Simeonow i Luna Dawidowa Dodatek: „Igor Neverly” Od lat 14
10-14	Komedia muzyczna kolor. panorama prod. czeskiej „Okropna żona” Reż. Indrich Polak W roli głównej: Iiri Lir i Olga Divinova Dodatek: „Śmiech” Od lat 16	23-26	Sensacyjny, kolor. produkcji fińskiej „Uciekinier w pościgu” Reż. Palmer Thompson W roli głównej: Richard Long i Ake Lindman Dodatek: „Marzenia i rzeczywistość” Od lat 14
15-18	Produkcji polskiej „Dotknięcie nocy” Reż. Stanisław Bareja W roli gl.: J. Kozakiewicz, H. Zembruska i W. Golas Godz. 15,30 Od lat 16	27-29	Ekranizacja operetki kolor. panorama prod. U.S.A. „Oklahoma” Reż. Fred Zinnemann W roli głównej: Gloria Grahame i Gene Nelson Godz. 15,30, 18,00, i 20,30 Od lat 14
30	Komedia satyryczna produkcji czeskiej „Długość pocałunku 90” Reż. Antonin Moskalyk W roli głównej: Dana Syslova i Oldrich Vlach Dodatek: „Ostrożnie z głową” Od lat 16		

PORANKI

godz. 11-ta

7	Przygody Tomka Borówki	film fabularny	prod. radz. od lat 7
14	Roztańczone pantofelki	program składany	prod. polskiej od lat 7
21	Pierwsza wyprawa	program składany	prod. polskiej od lat 7
28	Państwo miśowie	program składany	prod. radz. od lat 7

Początek seansów: 15³⁰, 17³⁰ i 20³⁰. — Kasa czynna dla I seansu od godz. 14³⁰, dla II godz. 15³⁰, dla III godz. 18³⁰

W czasie wyświetlania kroniki i filmu, wstęp na widowisko uzbrojonych.

Kierownictwo kina zastrzega sobie prawo zmiany programu i godzin rozpoczęcia seansów.



KINO „CZARY”

Piotrków Tryb. ul. Dąbrowskiego 11 telefon 22-51

REPERTUAR na miesiąc wrzesień 1966 r.

1-2	Komedia satyryczna produkcji czeskiej „Długość pocałunku 90” Reż. Antonia Moskałyk W rol. gł.: Dana Sýslova i Oldrich Vlach Dodatek: „Ostrożnie z głową” Od lat 16	11-14	Dramat obyczaj.-psycholog. produkcji radz. „Węzły rodzinne” Reż. Wasilij Pronin W rol. gł.: Nina Sazonowa i Wadim Bierojew Dodatek: „Czerwone światło” Od lat 14
3-8	Barwna komedia prod. radzieckiej „Nieśmiały w akcji” Reż. Leonid Bykow W rol. gł. Olga Krasina i Igor Gorbaczow Dodatek: „Strajk chłopski” Od lat 11	15-18	Komedia muzyczna prod. U.S.A. - panorama „Pokochajmy się ” Reż. George Cukor W rol. gł.: Marilyn Monroe i Yves Montand Od lat 14
3-6	Komediodramat obyczajowy prod. włoskiej „Zabłąkana w Rzymie” Reż. Luciano Salce W rol. gł.: Donatella Turri i Luigi Tenco Dod.: „Suchy port” o godz. 17.45, 20. Od lat 16	19-21	Tragikomedia produkcji czeskiej „SKLEP PRZY GŁÓWNEJ ULICY” Reż. Jan Kadar W rol. gł.: Ida Kamińska - nagrodzona „Oskarem” Od lat 16
7-10	Dramat psychologiczny prod. węgierskiej „DWAREK CZTERECH DZIEWCZĄT” Reż. Pál Zolnay W rol. gł.: Mari Tórocsik i Szilvia Dallos Dodatek: „Samotność” godz. 17.45, 20 Od lat 16	22-24	Film kryminalny prod. bułgarskiej „Inspektor i noc” Reż. Rangel Wylczanow W rol. gł.: G. Kalojanzew i Nowena Kakanowa Dodatek: „Miasto cesarskie” Od lat 16
9-14	Opowieść podrózn.-fantast. dla młodzieży prod. szwedzkiej „Cudowna podróż” Reż. Kann Fant W rol. gł.: Sven Lundberg i Max von Sydow Dodatek: „Pies i kot” Od lat 7	25-27	Dramat obyczajowy prod. japońskiej - panorama „Rudobrody” Reż. Akira Kurosowa W rol. gł.: Toshiro Mifune i Yuzo Kajama Seanse o godz. 15.45 i 19. Od lat 16
28-2.X		Komedia satyryczna prod. włosko-franc. Piękny Antonio Reż. Mauro Bolognini W rol. gł.: Claudia Cardinale i Marcello Mastroianni Dodatek: „Pierwsze kroki” Od lat 18	

PORANKI godz. 11-ta

4	Trzy pingwiny	program składany	prod. polskiej od lat 7
11	Eskapada	program składany	prod. polskiej od lat 7
18	Aza na spacerze	program składany	prod. polskiej od lat 7
25	Mysie figle	program składany	prod. polskiej od lat 7

Początek seansów: 15³⁰, 17³⁰ i 20⁰⁰. — Kasa czynna dla I seansu od godz. 14³⁰, dla II godz. 15³⁰, dla III godz. 18⁰⁰.

W czasie wyświetlania kroniki i filmu, wstęp na widownię wzbroniony.

Kierownictwo kina zastrzega sobie prawo zmiany programu i godzin rozpoczęcia seansów.



KINO „CZARY” kat. I

Piotrków Tryb., ul. Dąbrowskiego 11, telefon 22-51

REPERTUAR na miesiąc maj 1969 r.

3-11	Przygodowy, kolor., panoram. prod. ang. „Elza z afrykańskiego buszu” Reż. James Hill W roli gł.: Virginia Mc Kenna i Bill Travers Dod. „Niebezpieczne wody” godz. 15,30 i 17,45 od lat 7	17-19	Dramat miłosny, cz. biały, panoram. prod. bułg. „Zapach migdałów” Reż. Lubomir Szalandziejew W roli gł.: Newena Kokanova i Georgi Georgijew Dod. „Wytrwali i wygrali” godz. 20. od lat 16
3-6	Kryminalny, cz. biały, panor. prod. NRD „HEROINA” Reż. Heinz Thiel W roli gł.: Günther Simon i Sylva Schüller Dod. „Telewizor” godz. 20. Od lat 16	20-22	Dramat społ.-psycholog., cz. biały, panor., prod. radz. „Twój współczesny” Reż. Julij Rajzman W roli gł.: Tatiana Nadieżdia i Igor Władimirow godz. 20. od lat 16
7-11	Dramat psychologiczny, kolor., panoram. prod. jap. „Piękno i ból” Reż. Masahiro Shinoda W roli gł.: Keiko Sakami i Kaoru Yachigusa Dod. „Sroka złodziej” godz. 20. od lat 18	23-27	Western, kolor., panoram. prod. USA „Strzały o zmierzchu” Reż. San Peckinpah W roli gł.: Mariette Hartley i Randolph Scott Dod. „Gienek” od lat 16
12-16 zupł. cen biletów	Dramat przygodowy, kolor., panor. prod. franc. „Twardzi ludzie” Reż. Robert Enrico W roli gł.: Bourvil, Lino Ventura i Maric Dubois godz. 15,30 18 i 20,15 od lat 16	28-30	Dokument fabularyzowany, prod. polskiej „273 dni poniżej zera” Reż. Jetzy Bosak Dod.: „Opowieść o Międzyrzeckim zamku” od lat 11
17-22	Sensacyjno - historyczny, kol. panor., prod. radz. „Koniec barona Ungerna” Reż. Anatolij Bobrowski W roli gł.: Natalia Fatiejewa i Aleks. Lemberg Dod. „Starzyki” godz. 15,30 i 17,45. od lat 14	31-3 VI	Dramat samurajski, cz. biały, panor. prod. jap. „BUNT” Reż. Masaki Kobayashi W rolach gł.: Toshiro Mifune i Yoko Tsukasa od lat 16

Popołudniówki-godz. 14 (filmy fabul.)

4	Pies przy klawiaturze	prod. węgierskiej od lat 9
11	Ach te dzieci	prod. radz. od lat 9
18	Czarodziejska lampa Alladyna	znika cen biletów prod. radz. panor. od lat 7
25	Król Maciuś I	prod. polskiej od lat 7

2-29 V – przegląd filmów krótkometrażowych, o tematyce turystyczno-krajoznawczej
(szczegóły w gablotach kinowych)

Początek seansów: 15³⁰, 17³⁰ i 20³⁰. – w niedziele i święta popołudniówki o godz. 14³⁰.

Kasa czynna dla I seansu od godz. 14³⁰, dla II godz. 16³⁰, dla III godz. 18. w niedziele i święta od godz. 13³⁰.

W czasie wyświetlania kroniki i filmu, wstęp na widownię uzbrojony.

Kierownictwo kina zastrzega sobie prawo zmiany programu i godz. rozpoczęcia seansów.

Wywieszać na widocznym miejscu! Nie niszczyć! Nie zaklejać!



KINO „CZARY” kat. I

Piotrków Tryb., ul. Dąbrowskiego 11, telefon 22-51

REPERTUAR

na miesiąc wrzesień 1969 r.

1-5	Film przygodowy, kolor., prod. ang. „Wyzwanie na Robin Hooda” Reż. C. Pennington Richards W roli gł.: Barrie Ingham i Gay Hamilton Dod.: „Tajemnice kryształu” od lat 14	12-14	Przygodowy, kolor. panor., prod. jugosł.-niem. „OLD SUREHAND” Reż. Alfred Vohrer W roli gł.: Stewart Granger i Letitia Roman Dod.: „Zamki Polskie” godz. 15,30 i 17,45 od lat 11
6-8	Komedia, kostiumowa cz. biały, prod. franc.-włoski „Fanfan Tulipan” Reż. Christian-Jaque W roli gł.: Gerard Philipe i Gina Lollobrigida godz. 15,30 i 17,45 od lat 14	15-18	Dramat obyczajowy, kolor., prod. franc. „Dlaczego kłamały” Reż. Andre Caytte W roli gł.: Jacques Brel i Emmanuele Riva Dod.: „Jurek ma okrągłe plecy” od lat 16
6-8	Tragedia antyczna, kolor., prod. włoskiej „KRÓL EDYP” Reż. Pier Paolo Pasolini W roli gł.: Franco Citti i Silvana Mangano Dod.: „Niebieska kula” godz. 20,00. Od lat 16	19-23	Reportaż cz. biały prod. franc. „Siedemnasty równoleżnik” Realizacja: Joris Ivens godz. 15,30 od lat 14
9-11 zupika cen biletów	Dramat historyczny, kolor., panor. prod. USA „Upadek Cesarstwa Rzymskiego” Reż. Anthony Mann W roli gł.: Sophia Loren i James Mason godz. 15,30 i 19,00. od lat 12	19-23	Dramat psychologiczny kolor. prod. włoskiej „NIEZROZUMIANY” Reż. Luigi Comencini W roli gł.: Anthony Quayle i John Sharp Dod.: „Fabryka jutra” godz. 17,45 i 20, od lat 14
12-14	Dramat psychologiczny, cz. biały, prod. węgierskiej „Zjazd rodzinny” Reż. Istvan Gaal W roli gł.: Janos Koltai i Eva Rutay Dod.: „Archeologia” godz. 20, od lat 16	24-30 zupika cen biletów	Dramat historyczny, kolor., panor. prod. polskiej „Pan Wołodyjowski” Reż. Jerzy Hoffman W roli gł.: Tadeusz Łomnicki i Magda Zawadzka godz. 15,30 i 19,00 od lat 14

Popołudniówki-godz. 13³⁰ (filmy fabul.)

7	Sprytny Piotr	prod. bułgarskiej od lat 7
14	Włóczęgi północy	prod. USA od lat 11
21	Dni grozy i śmiechu	prod. USA od lat 11
28	Najazd Czarnego Księcia	prod. radz. od lat 7

Początek seansów: 15³⁰, 17³⁰ i 20³⁰. — w niedziele i święta popołudniówki o godz. 13³⁰.

Kasa czynna dla I seansu od godz. 14³⁰, dla II godz. 16³⁰, dla III godz. 18. w niedziele i święta od godz. 13³⁰.

W czasie wyświetlania kroniki i filmu, wstęp na widownię wzbroniony.

Kierownictwo kina zastrzega sobie prawo zmiany programu i godz. rozpoczęcia seansów.

Wywieszać na widocznym miejscu! Nie niszczyć! Nie zaklejać!

Z.G. Piotrków Tryb 1376 8.69 B-14/910 A3 100 sat. papier afisz.

Kino "Polonia"

Kino **POLONIA** **Kino**

Wyświetla dn. **5-6/V. b.m.** o godz. _____

Film produkcji **„Radzieckiej”**

p. t.:

GRZESZNICY

BEZ WINY

Dozwolony od lat **16**

Nadprogram

CENA BILETÓW: normalne _____
ulgowe _____

UWAGA: Dzieci do lat 6 na widownię upuszczane nie będą.

Pop. druk. roz. 11 x 70 g. A-4
62-4 Katowice, Zam. 1514 16 XI 58 906 000, 5-6-31920

Kino

POLOMIA

Kino

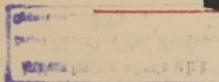
Wyświetla dn. **29.VII-1.VIII-53** o godz. **15⁴⁵**

tylko 4. dzień **18-**

Film produkcji **węgierskiej** **20¹⁵**

p. t.:
GDZIEŚ

W EUROPIE



Dozwolony od lat **10**

Nadprogram

Młode Skrzydła

CENA BILETÓW: normalne _____
ulgowe _____

UWAGA: Dzieci do lat 6 na widownię upuszczone nie będą.

For. film. 10. 6. 53
Wydrukowano w Warszawie, 1953

Kino **POLONIA** Kino

Wyświetla dn. **23.VII-53** o godz. **15⁴⁵**

TYŁKO 1 dzień

**17-
18³⁰**

Film produkcji **polskiej**

20-

WESOLA II

Nadprogram:

- 1) Jeziora mazurskie
- 2) Dbaj o zdrowie

Dozwolony od lat **8.** cena biletu **1,35**

~~Ważne informacje~~

uwaga: od 24.VII-53

"Syn Putku"

CENA BILETÓW: normalne _____
ulgowe _____

UWAGA: Dzieci do lat 6 na widownię wpuszczane nie będą.

Pop. druk. 31 V 79 B. 304
504 1101 1111 1111 1111 1111 1111 1111

KINO

POLONIA

KINO

PREZYDIUM
Miejscowej Rady Narodowej
w Pofalowie 1946
Ref. Ogólne Gospodarcze

W _____

Wyświetla dn. 18-20. III. 6.44 o godzinie _____

" dn. 3. dni "

" dn. _____ "

FILM produkcji czeskiej

SZEW p.t.

MATEUSZ

dozwolony od lat 14

NADPROGRAM: _____

Opracowanie i rozpowszechnianie

FILM POLSKI

28-38024 S.Z.G. zakł. 6 Hota 55 — 100000 Zam. 747 24.7.51

KINO POLONIA **KINO**

W _____

Wyświetla dn. 18-24.VI/53 o godzinie 15⁴⁵

" dn. _____

" 18

" dn. _____

" 20¹⁵

FILM produkcji Czeskiej

WIELKA

PRZYGODA

dozwolony od lat 7

NADPROGRAM: Grypa

Opracowanie i rozpowszechnianie

FILM POLSKI

28-38024 S.Z.G. zał. 6 Hoła 55 — 100000 Zam. 747 24.7.51

Kino "Hawana"



KINO „HAWANA”

Piotrków Tryb., ul. Słowackiego 8/10 tel. 35-06

REPERTUAR na miesiąc listopad 1971 r.

Zmiana poranna-I kat.

1-4 znika cen biletów	Dramat sensacyjny, cz. b., prod. USA „PRÓBA TERRORU” Reż. Blake Edwards W roli głów: Glenn Ford i Lee Remick od lat 16	15-18	Dramat społeczno-obyczajowy, kolor, prod. ang. „PRZYWILEJ” Reż. Peter Watkins W roli głów: Paul Jones i Jean Shrimpton Dod.: „Kowal z Gutanausa” od lat 16
5-8 znika cen biletów	Przygodowa komedia muzyczna, kolor., panor., prod. radz. „Przygody żółtej walizeczki” Reż. Ilja Frenz W roli głów: Tatiana Peltzer i Andrieusz Gromow Dod.: „Malpy” od lat 7	19-22	Rysunkowy, barwny, prod. franc. „CZARODZIEJ FABIO” Reż. Georges de la Grandière Dod.: „Jeden dzień Izzy” od lat 11
9-11	Komedia przygodowa, kolor., prod., radz. „UWAGA ŻÓŁW” Reż. Rolan Bykow W roli głów: Alosza Jerszow i Andrej Samotolkin Dod.: „Niewolnice Tarabuka” od lat 11	23-26	Dramat obyczajowy, kolor., prod. fr-ukolo-hiszp. „TRISTANA” Reż. Luis Bunuel W roli głów: Catherine Deneuve i Fernando Reg. Dod.: „Olga Boznańska” od lat 18
12-14	Przyrodniczo-przygodowy, kolor., panor., prod. radz. „WŁADCA GÓR” Reż. Baris Dolin W roli głów: Oleg Zakow i Mikołaj Kriukow Dod.: „Olimpiada w Mexico” od lat 7	27-30	Komedia cz. b., panor., prod. czeskiej „Piekielny miesiąc miodowy” Reż. Zdenek Podskalsky W roli głów: Jana Brejchova i Vlastimil Brodsky Dod.: „Architektura okrętu” od lat 16

Zmiana popołudniowa-„0“-ekran

1-4	Dramat historyczny, kolor., prod. włoskiej „BEATRICE CENCI” Reż. Lucio Fulci W roli głów: Adrienne La Russa i Tomas Milian Dod.: „Ratusz w Gańsku” od lat 16	13-14	Dramat w-g Williama Szekspira, cz. b., panor., prod. radz. „KRÓL LIR” Reż. Grigorij Kozincew W roli głów: Iuri Jorwet i Elza Radzina od lat 16
5-6	Dramat historyczno-rewol., cz. b. panor., prod. radz. „PLAC CZERWONY” Reż. Wasilij Ordynski W roli głów: Siergiej Jakowlew i Aleksander Rutiejew godz. 16 i 19 od lat 14	15-16	Komedia przygodowa, kolor., panor., prod. franc. „WIELKIE WAKACJE” Reż. Jean Girault W roli głów: Louis de Funès i Claude Gensac Dod.: „Uppsala” od lat 11
7-8 znika cen biletów	Dramat kolor., prod. radz.-ukoloj „CZERWONY NAMIOT” Reż. Michail Kalatozow W roli głów: Peter Finch i Claudia Cardinale godz. 16 i 19 od lat 14	17-18	Komedia kryminalna, barwny prod. franc. „Nie pije, nie pali, nie podrywa, ale...” Reż. Michel Audiard W roli głów: Annie Girardot i Bernard Elber Dod.: „Czarne – zielone” od lat 16
9-10	Komedia, kolor., prod. radz. „Siedem dziewcząt kaprała Zbrujewa” Reż. Witalij Mielnikow W roli głów: Siemien Morozow, Marianna Wertyska Dod.: „Rysują, malują, rzeźbią” od lat 14	19-20	Western, kolor., panor., prod. USA „BYŁ TU WILLIE BOY” Reż. Robert Blake W roli głów: Susan Clark i Robert Bedford Dod.: „Rodzina” od lat 16
11-12	Dramat psychologiczny, kolor., panor., prod. radz. „DWORZEC BIAŁORUSKI” Reż. Andrej Smirnow W roli głów: Aleksiej Głazyrin i Nina Urgant Dod.: „Okudżewa” od lat 14	21-22	Sensacyjny, cz. b. prod. polskiej „T R A D” Reż. Andrzej Rastawiecki W roli głów: Zygmunt Małanowicz i Elżbieta Kępińska Dod.: „Przechowalnia” od lat 16

Kasa kina czynna od godz. 9⁰⁰.

Planowane seanse: 10⁰⁰, 12⁰⁰, 15⁰⁰, 17⁰⁰ i 20⁰⁰.

Kierownictwo kina zastrzega sobie prawo zmiany programu i godz. rozpoczęcia seansów.

Prosimy wywieszać na widocznym miejscu! Nie niszczyć! Nie zaklejać!

5 – 14 XI 71 XXV DNI FILMU RADZIECKIEGO

Z.G. Piotrków Tryb. 1522 10.71 A3 120 szt. papier afisz S-16/901



KINO „HAWANA”

Piotrków Tryb., ul. Słowackiego 8/10 tel. 35-06

REPERTUAR

na miesiąc marzec 1972 r.

Zmiana poranna - I kat.

3-5	Przygodowy, kolor. panor. prod. radzieckiej „CZERMEN — MIŁOŚĆ I KINDŻAŁ” Reż. Nikołaj Saniazuili W roli głów.: Bimbulat Watajew i Tereza Kantemirowa Dod.: „Nasz marsz” od lat 14	17-20	Kostiumowy, przygodowy, kolor. pan. prod. NRD „KAPITAN FLORIAN Z MŁYNA” Reż. Werner Wallroth W roli głów.: Manfred Krug i Regina Bayer od lat 14
6-9 zwytka cen biletów	Western, kolor. prod. USA „POJEDYNEK W SŁOŃCU” Reż. King Vidor W roli głów.: Jennifer Jones i Gregory Peck od lat 16	21-24	Komedia kostiumowa, kolor. panor. prod. czeskiej „HAREM PANA VOKA” Reż. Karel Stekly W roli głów.: Milos Kopecky i Pavel Landowsky Dod.: „Bo ryba sama nie przyjdzie” od lat 16
10-12	Komedia muzyczna, kolor. prod. polskiej „MILION ZA LAURĘ” Reż. Hieronim Przybył W roli głów.: Bogdan Baer i Tadeusz Roas Dod.: „W zabytkowej piarni” od lat 14	25-28 zwytka cen biletów	Komedia, kolor. panor. prod. fr.-włoskiej „WIELKIE WAKACJE” Reż. Jean Girault W roli głów.: Louis de Funès i Claude Gensac Dod.: „Uppsala” od lat 11
13-16 zwytka cen biletów	Melodramat, cz.-biały, prod. franc.-włoskiej „GALIA” Reż. Georges Lautner W roli głów.: Mireille Darc i Françoise Prevost Dod.: „Harivari” od lat 18	29-31	Przygodowy, kolor. prod. USA „WYDRA PANA GRAHAMA” Reż. Jack Couffer W roli głów.: Bill Travers i Virginia McKenna Dod.: „Witaminowe cuda” od lat 7

Zmiana popołudniowa-„O“-ekran

zwytka cen biletów o 50%	Komediodramat, kolor. prod. włoskiej „L A L A” Reż. Franco Giraldi W roli głów.: Ugo Tognazzi i Isabella Rei Dod.: „Gdynia” od lat 16		Dramat kostiumowy, kolor. panor. prod. japońskiej „ŚWIĄTYNIA DIABŁA” Reż. Kenji Misumi W roli głów.: Shintaro Katsu i Hideko Takamine Dod.: „Jak zdobyto Moskwę i Stalingrad” od lat 16
	Dramat obyczajowy, kolor. panor. prod. USA „CZYŻ NIE DOBIJA SIĘ KONI?” Reż. Sydney Pollack W roli głów.: Jane Fonda, Michael Serrazin od lat 16		Kryminalny, kolor. prod. polskiej „BRYLANTY PANI ŻUZY” Reż. Paweł Komorowski W roli głów.: Ryszard Filipiński i Halina Golanko Dod.: „Wznosząc pomnik” od lat 16
	Dramat obyczajowy, cz.-biały, prod. polskiej „UCIEC JAK NAJBLIŻEJ” Reż. Janusz Zaorski W roli głów.: Halina Golanko, Jerzy Góralczyk, Stan Borys od lat 16	zwytka cen biletów o 50%	Sensacyjny, kolor. prod. franc.-włoski „R Z E Ż N I K” Reż. Claude Chabrol W roli głów.: Stephan Audran i Jean Yanne Dod.: „Ziemia” od lat 18
	Dramat historyczny, kolor. panor. prod. angielskiej „CROMWELL” I I II CZ. Reż. Ken Hughes W roli głów.: Richard Harris i Dorothy Tutin od lat 14	zwytka cen biletów o 50%	Dramat psychologiczny, kolor. prod. wł.-NRF „ZMIERZCH BOGÓW” Reż. Luchino Visconti W roli głów.: Ingrid Thulin i Dirk Bogarde od lat 18

Kasa kina czynna od godz. 9⁰⁰.

Planowane seanse: 10⁰⁰, 12⁰⁰, 15⁰⁰, 17⁰⁰ i 20⁰⁰.

Kierownictwo kina zastrzega sobie prawo zmiany programu i godz. rozpoczęcia seansów.

Prosimy wywieszać na widocznym miejscu! Nie niszczyć! Nie zaklejać!

Z.G. Piotrków Tryb. 912 3. 72 A3 120 szt. papier afisz D-16/130



KINO „HAWANA”

Piotrków Tryb., ul. Słowackiego 8/10 tel. 35-06

REPERTUAR

na miesiąc listopad 1972 r.

Zmiana poranna - I kat.

2-5	Tragedia historyczna, kolor., prod. włoskiej „ BEATRICE CENCI ” Reż.: Lucio Fulci W roli głów.: Adrienne La Russa i Tomas Milan Dod.: „Ratusz w Gdańsku” od lat 18	17-20	Dramat psycholog., kolor., prod. czeskiej „ LAMPY NAFTOWE ” Reż.: Juraj Herz W roli głów.: Iva Janžurova i Peter Cepek Dod.: „Etiuda w 21 punktach” od lat 16
6-8	Przygodowy dla młodzieży, kolor., prod. radzieckiej „ KOCHANY DRAPIEŻNIK ” Reż.: Agasi Babajan W roli głów.: Władimir Ołowski i A. Tolbuzin od lat 7	21-24	Komedia, kolor., prod. ang.-włosko-franc. „ Ci wspaniali młodzieńcy w swych szalejących gruchotach ” Reż.: Ken Annakin W roli głów.: Bourvil, Ene Sykes i Mireille Darc od lat 11
9-12	Kryminalny, cz. biały, prod. czeskiej „ Wiem, że jesteś mordercą ” Reż.: Peter Schulhoff W roli głów.: Eduard Cupak i Jaroslav Maucka Dod.: „Albert Forster” od lat 18	25-26 sreżka cen biletów	Komedia, kolor., prod. francuskiej „ NIEDŹWIEDŹ I LALEZKA ” Reż.: Michel Deville W roli głów.: Brigitte Bardot i Pierre Cassel Dod.: „Jeden dzień Króla Stasia” od lat 16
13-16	Przygodowy, kolor., panor., prod. wł.-hiszpańskiej „ VIVA TEPEPA ” Reż.: Giulio Petroni W roli głów.: Tomas Milian i Orson Welles od lat 16	28-1 XII	Komedia, kolor., prod. czeskiej „ ZORADZIECKIE GRY MIŁOSNE ” Reż.: Jiri Krejčík W roli głów.: Miloš Kopecký i Stárka Budínová od lat 16

W niedzielę i święta – godz. 10 i 11 – poranki dla dzieci

5-XI	„To moja wina”	program składany	prod. polskiej	bilety a 4 zł
12-XI	„Uciekinierka”	..	..	..
19-XI	„Na tropach bengalskiego tygrysa”	..	..	..
26-XI	„Promyk słońca”	..	..	..
3-XII	„Pies w cyrku”	..	..	..

Zmiana popołudniowa-„0”-ekran

DFR	Komedia, kolor., prod. radzieckiej „ 12 KRZESEŁ ” Reż.: Leonid Gadał W roli głów.: Arczell Gomiachwilli N. Krackowa od lat 11	DFR	Wojenno-przygodowy, panor., cz. b. prod. radzieckiej „ POLONEZ OGIŃSKIEGO ” Reż.: Lew Gohub W roli głów.: Ilja Kukker i Gienadij Juchtin Dod.: „Kraina władcy kamienia” od lat 11
DFR	Dramat psycholog., kolor., prod. radzieckiej „ WUJASZEK WANIA ” Reż.: Andrej Konczalowski W roli głów.: Innokentij Smoktunowski i S. Bondarczuk Dod.: „Ludzie i ptaki” od lat 16	3-12 sreżka cen biletów	Tylko o godz. 20 ⁰⁰ Komedia, kolor., prod. angielskiej „ Dziewczyna inna niż wszystkie ” Reż.: Roy Boulting W roli głów.: Peter Sellers i Gollie Hawn Dod.: „Hydrobudowa” od lat 18
DFR	Przygodowy-obyczajowy, kolor., panor., prod. radzieckiej „ Temat na niewielkie opowiadanie ” Reż.: S. Jutkiewicz W roli głów.: Marina Viady i Nikołaj Grinko od lat 14		Dramat historyczny, kolor., panor., prod. angielskiej „ ANNA TYSIĄCA DNI ” Reż.: Charles Jarrott W roli głów.: Richard Burton i Genevieve Bujołd od lat 16
DFR	Kryminalny, cz. b. panoram., prod. radzieckiej „ OSTATNIA GRA KARIMA ” Reż.: Zagid Sabitow W roli głów.: Baba Annanow i Galina Jackina Dod.: „Rekonstrukcja” od lat 16		Dramat obyczajowy, kolor., prod. angielskiej „ PORACHUNKI ” Reż.: Jack Gold W roli głów.: Nicol Williamson i Rachel Roberts od lat 18
DFR	Dramat psych.-obyczaj., kolor., prod. radzieckiej „ WODA ŻYCIA ” Reż.: Grigorij Kochan W roli głów.: Zinaida Kirijenko i Les Serdiuk Dod.: „Jak Kozacy grali w piłkę nożną” od lat 14	sreżka cen biletów	Film grozy, kolor., prod. angielskiej „ DOM WAMPIRÓW ” Reż.: Peter Duffell W roli głów.: John Bryans i John Bonnett Dod.: „Ślizgawka” od lat 14

Dramat, kolor., prod. polskiej

„**WESELE**”

Reż.: Andrzej Wajda
W roli głów.: Daniel Olbrychski, A. Łapicki i E. Ziętek
od lat 14

Kasa kina czynna od godz. 9⁰⁰.

Planowane seanse: 10⁰⁰, 12⁰⁰, 15⁰⁰, 17⁰⁰ i 20⁰⁰, w niedzielę poranki 10⁰⁰ i 11⁰⁰.

Kierownictwo kina zastrzega sobie prawo zmiany programu i godz. rozpoczęcia seansów.

Prosimy wywieszać na widocznym miejscu! Nie niszczyć! Nie zaklejać!

Z.G. Piotrków Tryb. 2122 11.72 A3 129 ust. papier olśn. Dp-35/598